

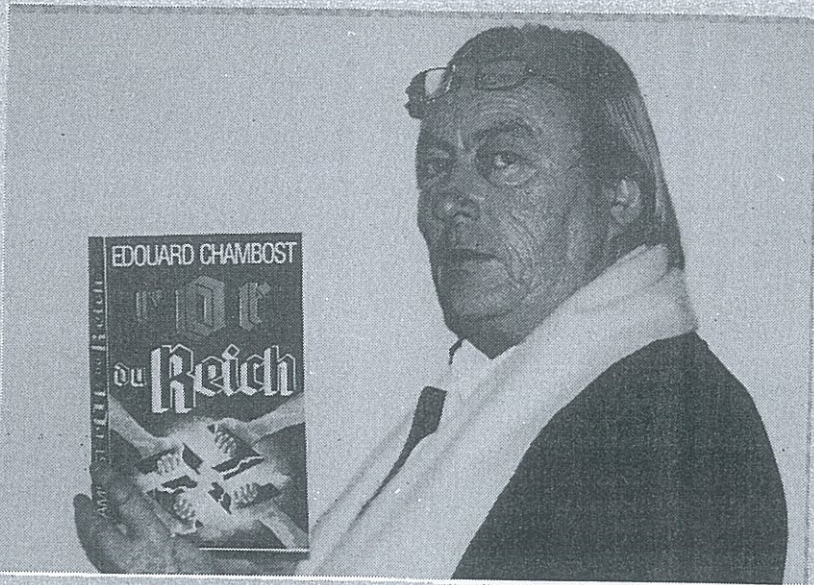
Les trois facettes d'Edouard Chambost

Lorsqu'on parcourt le bottin de téléphone de notre région, on découvre qu'Edouard Chambost est à la fois un homme de lettres, un avocat d'affaires et un habitant de Pully. La combinaison de ces trois caractéristiques a concouru à la réussite de son dernier roman *L'Or du Reich*.

Edouard Chambost est petit-fils et fils de journalistes. Lui-même a tiré de ce métier ses premiers gains. Aussi, excelle-t-il à suggérer en quelques traits un paysage, à broser rapidement un individu, à le plonger dans une intrigue dotée d'un nombre suffisant de rebondissements pour maintenir le lecteur en haleine.

Aubiberti distinguait naguère deux sortes de prosateurs: l'écrivain et l'écrivain. L'écrivain use le plus simplement possible du langage à sa disposition pour transmettre à qui le lit un certain nombre de renseignements. L'écrivain, lui, s'arrête davantage à la sonorité, aux cadences, aux couleurs, à la fluidité ou à l'entrechoquement des phrases. Il possède de naissance, relevait joliment le poète français, «un droit de cuissage sur les mots». Les ouvrages d'Edouard Chambost restent populaires en ce sens que cet auteur a délibérément opté de se ranger au nombre des écrivains.

Il n'est pas indifférent de se rap-



Edouard Chambost

peler qu'Edouard Chambost a acquis au cours des années une solide réputation. d'avocat d'affaires international. Les astuces de la finance, les moyens qui permettent de faire fructifier de l'argent, l'art de profiter du secret bancaire, la connaissance des paradis fiscaux éparpillés à travers le monde n'ont plus guère de secret pour lui. Il les dévoile dans ses ouvrages avec tant de précision que l'amateur est reconnaissant de pouvoir s'initier grâce à lui à tout un

monde fascinant qui lui resterait autrement étranger la plupart du temps.

Edouard Chambost vit enfin depuis cinq ans au milieu de nous. Il a su décrire dans *L'Or du Reich* nos manières de nous comporter et notre environnement avec tant de tendresse que cette douceur contraste de manière saisissante avec la dureté du monde d'anciens nazis que son héros a un jour décidé de prendre en chasse.

Le Tiurieux